

- 4 "Die kreative Bewerbung" – Was ist das eigentlich?**
Katharina Hecht
- 7 Inhalt**
- 8 I. Die klassische Mappe**
oder das Zusammenspiel von Eleganz und Übersichtlichkeit
Angelika Klepsch
- 16 II. Flyer und Kurzbewerbungen**
oder wie Sie am Porto, nicht aber an der Überzeugungskraft sparen
Katharina Hecht
- 25 III. Bewerbungen: Tipps und Wissenswertes**
- 26 Das Anschreiben – ein Thriller?**
Dr. Regine Komoß
- 28 Bewerbungsflyer**
Kerstin Betzemeier
- 30 Bewerbungsfoto**
Prof. Dr. Frank-Rainer Schurich
- 32 Bewerbungsmappe**
Prof. Dr. Frank-Rainer Schurich
- 34 Bewerbungswebsite**
Peter Wode
- 36 Vom Studium in den Job**
Dr. Beate Kempfert
- 38 Kein Anschluss unter dieser Nummer**
Stefan Komoß
- 40 Layout**
Nela Saathoff
- 42 Lebenslauf**
Dr. Regine Komoß
- 44 Latente Einstellungsbereitschaft**
Stefan Komoß/Sandra Zierott
- 48 Prinzip Marathon-Mann**
Prof. Dr. Frank-Rainer Schurich
- 50 Studentische Praktikantenbörse der PFH Göttingen**
Dr. Antje-Britta Mörstedt
- 52 Trainee-Bewerbung bei einem Global Player**
Frederik Gutermilch
- 54 Qualifizierte Arbeitszeugnisse**
Anja Eckert
- 56 Weil wir es wissen wollen: 8 Antworten auf 8 neugierige Fragen**
Dirk Artmann, Werbeagentur unic marketing
Katharina Hecht
- 58 Weil wir es wissen wollen: 8 Antworten auf 8 neugierige Fragen**
Kira von Moers, Verlag Walter de Gruyter
Katharina Hecht
- 62 IV. Die strategische Bewerbung**
oder wie Ihre Bewerbung zu einem unwiderstehlichen Angebot wird
Katharina Hecht
- 70 V. Die kreative Bewerbung**
oder wie Sie sich schon immer präsentieren wollten, sich aber nie getraut haben
Angelika Klepsch
- 76 Glossar**
- 80 Literatur**
- 82 Awards aktuell**
- 83 Links zur Personalarbeit**
- 84 Bewerber, Autoren und Wettbewerbsjury**
- 89 Impressum**